



PIELACHTALER
CLASSIC
CONCERTS

Ehrenschutz: Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner

Romantische Klaviermusik

mit Konzertpianistin



Tomoko Nakai

Samstag, 19. Oktober 2024, 19:30 Uhr

Kirchberghalle, 3204 Kirchberg an der Pielach

Konzertprogramm:

Franz Liszt:

(1811-1886)

"Waldesrauschen", Konzertetude in Des-Dur S. 145 R.6

"Consolation Nr. 3" in Des-Dur

"La Leggerezza", Konzertetude in f-moll S. 144 R.5

Franz Schubert:

(1797-1828)

Klaviersonate Nr. 13 in A-Dur, D 664

----- Pause -----

Frederic Chopin:

(1810-1849)

24 Preludes op. 28

Moderation: Gerhard Habl
www.gerhardhabl.at

Tomoko Nakai

begann von Kindheit an mit ihrer Musikausbildung. Sie erhielt Unterricht nicht nur in Klavier, sondern auch in anderen Instrumenten und Fächern. Bereits mit 8 Jahren gab sie ihren ersten Klavierabend in der Murphy Hall der Wisconsin Universität in Madison (USA). Zu dieser Zeit war sie Studentin von Wilhelm Kempff.

Nakai absolvierte die Toho Gakuen School of Music und das Toho Gakuen Konservatorium sowie einen Magister-Meisterkurs in Japan im Fach Klavier mit Auszeichnung. Danach studierte sie am Prayner Konservatorium für Musik und Dramatische Kunst in Wien und schloss diese Ausbildung ebenfalls mit Auszeichnung ab. In der Folge gewann sie mehrere Preise bei internationalen Wettbewerben, wie u.a. 2008 den 1. Preis beim Musikwettbewerb der Präfektur Shiga in Japan.

Tomoko Nakai studierte auch bei Paul Badura-Skoda, der ihr eine eigene Kadenz für das Klavierkonzert KV 466 von Wolfgang Amadeus Mozart übereignete. Ihre Konzerttätigkeit führte sie nach Italien und Bulgarien, wo sie mit namhaften Orchestern auftrat. Sie debütierte in der traditionsreichen Carnegie Hall in New York und wiederholte diesen großen Erfolg im Wiener Ehrbar-Saal. 2020 konzertierte sie als Solistin beim bekannten Franz Liszt Festival in Österreich.

An CDs veröffentlichte sie die Alben „Mozart Recital Live mit Stephan Möller“ (2021) und „Tomoko Nakai Recital Live“ (solo).

Das nächste Konzert der „Pielachtaler Classic Concerts“ wird am **Samstag, 23. November 2024 um 19 Uhr im „GuK“**,

3203 Rabenstein an der Pielach, stattfinden.

Helmut Zsaisits & Das Regimentsorchester Wien bringen im Programm „Alles Kaiser“ Johann Strauss Melodien, vor allem aus der Operette „Die Fledermaus“, sowie bekannte Musikstücke aus dieser Zeit.

Nähere Informationen unter www.pielachtal-classic.at.

Für die freundliche Unterstützung dieses PCC - Konzertes wird gedankt:



GRIECHENLAND
SHOP

ausgewählte Spezialitäten
direkt aus Griechenland

www.griechenlandshop.at



PURER
endlich gut schlafen!

Bettenstudio & Heimtextil

www.purer.at

besuchen Sie unsere Shops in
3204 Kirchberg und 3100 St. Pölten



WAHRNEHMUNG VON LEISTUNGSSCHUTZRECHTEN GMBH
INTERPRETEN



Elektro · Photovoltaik · Sicherheit · IR-Heizung · Kundendienst · TV

3233 KILB | St. Pöltnerstr. 1 | T 02748/7351-0 | F -20 | kontakt@elektro-schadner.at
3202 HOFSTETTEN | Marktstr. 1 | T+F 02723/8248 | hofstetten@elektro-schadner.at
www.elektro-schadner.at

