



PIELACHTALER  
CLASSIC  
CONCERTS

Ehrenschutz: NÖ. Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner

# Konzert „Diversitas“



**Claudia Kefer-Gindlhumer (Oboe), Rudolf Gindlhumer (Flöte),  
Robert Brunnlechner (Fagott), Karl Eichinger (Klavier)  
Wiener Instrumentalsolisten**

**Samstag, 24. Mai 2025, 19 Uhr**  
*GuK, 3203 Rabenstein an der Pielach*

# Programm

- Antonio Vivaldi**  
(1678-1741) Concerto in sol minore für Flöte, Oboe und Fagott  
Allegro – Adagio – Vivace
- Robert Brunnlechner**  
(\*1970) La Tomba del Prete Rosso -  
Konzert für Fagott und Orchester  
I. Allegro moderato
- Ignaz Moscheles**  
(1794-1870) Concertante for Oboe, Flute and Piano  
F-major  
Adagio patetico  
Rondo. Allegretto grazioso
- Pause -----
- Joseph Haydn**  
(1732-1809) Londoner Trio Nr. 1 C Dur, Hob. IV:1  
für Flöte, Oboe und Fagott  
Allegro moderato  
Andante  
Finale.Vivace
- Gerhard Habl**  
(\*1948) Pianosuite „Diversitas“ op. 31 (Uraufführung)\*\*  
Karl Eichinger gewidmet  
1 – Introduction (Suche nach der Mitte?)  
2 – Short Story  
3 – „2 B“  
4 – Menuett 12  
5 – Monument
- Gaetano Donizetti**  
(1797-1848) Trio für Flöte, Fagott und Klavier  
Larghetto – Allegro

\*\* Ein Auftragswerk des Landes NÖ

-----  
Moderation: Gerhard Habl ([www.gerhardhabl.at](http://www.gerhardhabl.at))

### ***Karl Eichinger (Klavier)***

Studien an der Wiener Universität für Musik und darstellende Kunst und an der MUK Privatuniversität Wien. Umfangreiche pianistische Konzerttätigkeit als Solist und Kammermusiker, Rundfunk-, TV- und CD Aufnahmen; Geschäftsführer des Ensembles „Wiener Instrumentalsolisten“ und Leiter der Konzertreihe „Musik aus Geschichte und Gegenwart“ im Mautner Schössl, Wien. 2009 Verleihung des „Silbernen Ehrenzeichens für Verdienste um die Republik Österreich“, 2023 Verleihung des Berufstitels Professor; seit 2025 auch Intendant der Internationalen Konzerttage Stift Zwettl.

Zuletzt CD-Aufnahme im Label Gramola mit den Brünner Philharmonikern und Werken von George Gershwin und Daniel Muck.

### ***Claudia Kefer-Gindlhumer (Oboe)***

Studium an der Wiener Universität für Musik und darstellende Kunst, Oboistin im Orchester der Wiener Volksoper, außerdem internationale Konzerttätigkeit. Seit vielen Jahren ist sie Mitglied im Ensemble Wiener Instrumentalsolisten.

### ***Rudolf Gindlhumer (Querflöte)***

Nach Studien am Linzer Bruckner Konservatorium und an der Hochschule für Musik in Wien Erster Flötist im Orchester der Wiener Volksoper, weiters Mitglied der Wiener Instrumentalsolisten. Konzerttätigkeit bei den wichtigsten Festivals und Musikmetropolen und zahlreiche CD Einspielungen.

Außerdem wirkt er als Dozent an der MUK Privatuniversität der Stadt Wien und hielt Meisterkurse in Südkorea, Ägypten, Israel und Russland. Er ist Träger des „Silbernen Ehrenzeichens für Verdienste um die Republik Österreich“, der Berufstitel Professor wurde ihm im Jahr 2007 verliehen.

### ***Robert Brunnelechner (Fagott)***

wurde in St. Pölten geboren, studierte am Konservatorium der Stadt Wien und absolvierte mehrere Meisterkurse. Seit 1995 pädagogische Tätigkeit an der Musikschule St. Pölten. Umfangreiches, mehrfach preisgekröntes Schaffen als Komponist im Bereich der symphonischen Orchester-, Kammer- und Blasmusik. Substitut im Orchester der Wiener Volks- und Staatsoper, im Tonkünstlerorchester NÖ und den Wr. Philharmonikern. Als Kammermusiker Mitglied im Ensemble des XX. Jahrhunderts und des Fagottquartetts Fagott It!. Seit 1996 erster Fagottist im Orchester des Stadttheaters Baden.

### ***Die „Wiener Instrumentalsolisten“***

Dieses Ensemble wurde vor 45 Jahren insbesondere zur Aufführung von verschieden besetzter Kammermusik gegründet u. führt nicht nur Renaissance-, Barock- und klassische Musik auf, sondern widmet sich auch zeitgenössischer und jazzinspirierter Musik. Das Ensemble hat in Wien einen eigenen, sehr beliebten Konzertzyklus aufgebaut und viele Tourneen durch die ganze Welt unternommen.

Nächstes Konzert der „PCC – Pielachtaler Classic Concerts“:  
**Freitag, 4. Juli 2025 um 19:30 Uhr in der Kirchberghalle**

3204 Kirchberg an der Pielach, Schulgasse 8.

Es wird „**Bella Italia an den Strand der Pielach**“ kommen!

Das **Streichorchester „La Sinfonietta“** und die italienische  
**Starflötistin Luisa Sello** haben das Programm  
„**Vivaldi, Natur und Mystik**“ im Gepäck, mit viel Vivaldi-Musik  
und auch dem „**Concertino mystico**“ von Gerhard Habl.

Näheres demnächst auf der Homepage [www.pielachtal-classic.at](http://www.pielachtal-classic.at).

Für die freundliche Unterstützung des PCC - Konzertes wird gedankt:

 <p><b>GRIECHENLAND</b> SHOP</p> <p>ausgewählte Spezialitäten direkt aus Griechenland</p> <p><a href="http://www.griechenlandshop.at">www.griechenlandshop.at</a></p>	 <p><b>PURER</b> endlich gut schlafen!</p> <p>Bettenstudio &amp; Heimtextil</p> <p><a href="http://www.purer.at">www.purer.at</a></p>
<p>besuchen Sie unsere Shops in 3204 Kirchberg und 3100 St. Pölten</p>	



WAHRNEHMUNG VON LEISTUNGSSCHUTZRECHTEN GMBH  
INTERPRETEN



BAUUNTERNEHMUNG

